

DIENSTAG, 14.04.2026

Zentrum für Soziale Kompetenz | Universität Graz

Wenn KI zur Kollegin wird: Ein Song entsteht live im Radio



Ein erstaunliches Experiment hat unser Trainer Wolfgang Eder als Gast beim Radiosender Radiofabrik gewagt. Im Interview sprach er nicht nur über AI-EQ als Schlüsselkompetenz, sondern probierte den Einsatz von KI gleich aus. Auf Basis der besprochenen Inhalte wurde von seinen „KI-Mitarbeiterinnen“ ein Song erstellt, und zwar „Neon & Neuronen“.

Für Eder ist das ein weiterer Meilenstein, der zeigt: Wenn wir KI nicht nur als Tool, sondern als Mitarbeiterin betrachten und einsetzen, entstehen Ergebnisse, die den Zeitgeist treffen. Er betont, dass KI-Kompetenz unerlässlich sei, denn KI verändere unsere Arbeitswelt und das passiere schneller, als wir es erwarten.

KI ist längst nicht mehr nur eine gute Arbeitshilfe, sondern macht Vorschläge und übernimmt ganze Aufgabenbereiche. Sie agiert invasiv und dringt in Arbeitsfelder vor, die bisher Menschenvorbehalten waren. Deshalb ist essentiell, sich aktiv mit KI auseinanderzusetzen – nicht nur technisch, sondern vor allem in Interaktion mit menschlichen Fähigkeiten.

» Möchtest du mehr über das dynamische Zusammenspiel zwischen künstlicher Intelligenz und sozialer Kompetenz erfahren und dich damit reflektiert auseinandersetzen?

Dann besuche unsere Lehrveranstaltung **„Soziale Kompetenz im Umgang mit künstlicher Intelligenz“ (920.080)**, immer im WS, Trainer ist Wolfgang Eder.

» Das gesamte Interview inklusive der Premiere von „Neon & Neuronen“ wurde am Donnerstag, 2.4. zwischen 16:00 und 17:00 Uhr ausgestrahlt und ist nachzuhören unter <https://cba.media/768045> auf radiofabrik.at. Der KI-Song versteckt sich zwischen vier anderen Titeln. Erkennst du ihn?